

HARMONIZACE ROZVOJE REGISTRU SBÍREK VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A MUZEJNÍCH AUTORIT

Dílčí projekt Rady galerií ČR pro rok 2014

financovaný z neinvestiční dotace Rady galerií ČR

Zpráva za rok 2014

Základní cíle projektu

- rozšíření počtu a kvality záznamů o sbírkových předmětech v Registru sbírek výtvarného umění
- budování Muzejních autorit jako nástroje přispívajícího k jednotnosti a správnosti sbírkové dokumentace.
- **Registr sbírek výtvarného umění** = elektronický katalog sbírek výtvarného umění členských institucí RG ČR
- **Registr sbírek výtvarného umění** = zdroj nových záznamů personálních autorit (autorů uměleckých děl)
- Cíl: rozšíření počtu a kvality záznamů o sbírkových předmětech v Registru sbírek výtvarného umění
- **Muzejní autority** = ověřené údaje o osobách, korporacích a místech
- **Muzejní autority** = zdroj jednotného zápisu jmen autorů pro dokumentační systémy
- Cíl: budování Muzejních autorit jako nástroje přispívajícího k jednotnosti a správnosti sbírkové dokumentace

Koordinátorkou projektu byla jako v minulém roce Vladka Mazačová.

Supervize, editor, rozvoj MA: Jarmila Podolníková /RG a Vladka Mazačová /RG
CITeM

Spolupráce: Národní knihovna, oddělení Národních autorit
Cosmotron /systém ARL

Registr sbírek výtvarného umění

Po výzvě na loňské prezentaci na Senátu RG ve Zlíně se do Registru připojily:

- Muzeum města Brna (7 612 záznamů)
- Galerie výtvarného umění v Náchodě (4 703 záznamů)

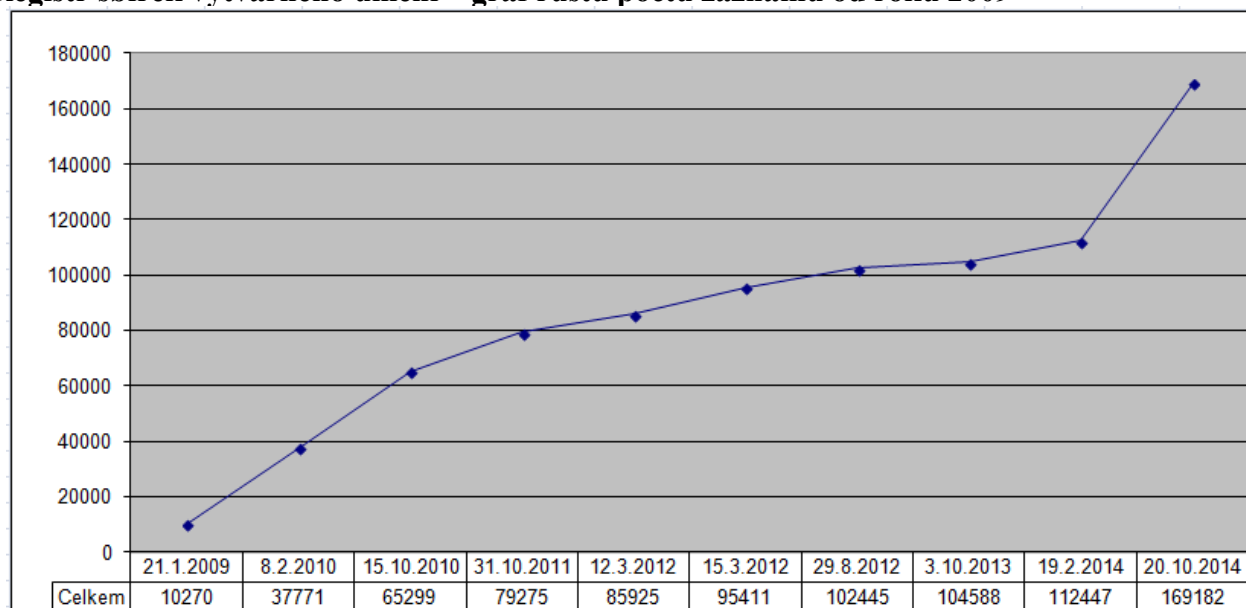
O zveřejnění dat v Registru požádal:

- Památník národního písemnictví (51 666 záznamů)

Proběhla aktualizace dat a vložení nových Klatovy/Klenová (508 + 232 obrázků)

K 31. 12. 2014 je v Registru sbírek výtvarného umění 169 177 sbírkových záznamů, 30 747 obrázků a 4 813 autorů.

Registr sbírek výtvarného umění – graf růstu počtu záznamů od roku 2009



Muzejní autority

V editaci Muzejních autorit pokračovaly editorky: Hana Larvová (GHMP), Marta Perůtková (MU Olomouc) Pavlína Pyšná (KGVU ve Zlíně) a Magda Nešlehová (RG), zapojily se dvě nové: Gabriela Elbelová (MU Olomouc) a Alena Uxová (GVU Jihlava).

Školení editorů Muzejních autorit proběhlo v CITeM 28. 5. 2014, bylo věnováno všem typům autorit (personální, korporativní, geografické, věcné a také způsobu zápisu nových zdrojů) a byly dohodnuty základní postupy pro společnou komunikaci nad autoritními záznamy s novými editorkami.

Komunikace supervizorů s editory probíhá prostřednictvím sdílené tabulky na dokumentech google. Proběhlo také několik individuálních školení a konzultací.

Školení i semináře připravila koordinátorka spolu s CITeM. Lokální supervizi autoritních záznamů zajišťovalo smluvně CITeM, samotnou supervizi Vladka Mazačová.

Pracovní seminář k projektu se uskutečnil 4. - 5. 11. 2014 v Litomyšli a byl věnován převážně práci se zdroji – správný způsob zápisu, správný způsob citování apod., dále odlišnému zobrazování citovaných zdrojů v editoru a prohlížeči. Dále byly připomenuty některé dříve probírané témata, např. provenience, kvalifikátory korporativních a geografických autorit.

V databáze Muzejních autorit je v současnosti **6 143** záznamů personálních autorit. Pro všechny záznamy tohoto typu autorit byly strukturovaně rozepsány události narození a úmrtí, datum i místa (pokud to bylo možné), čím se zvýšila vypovídací hodnota pro vyhledávání podle těchto položek. Tím byl vytvořen i vyšší počet nových záznamů geografických autorit.

Na supervizi čeká dalších **195** personálních, **124** korporativních a **21** geografických entit.

Nelze vyhodnotit práci editorů pouze podle počtů zpracovávaných záznamů, protože některé záznamy jsou obsáhle zpracované a jsou spojené s tvorbou nových autoritních záznamů, jiné byly zpracovány v základní podobě. Oba způsoby zpracování jsou běžné, takový je princip tvorby autorit.

Výstupy projektu Harmonizace rozvoje...

- metodika zápisu dat do Demusu pro potřeby Registru,
- školení editorů v CITeM (28. 5. 2014), individuální školení a konzultace
- seminář k dílčímu projektu MA, Litomyšl, 4. – 5. 11.2014,
- více než **65 tisíc** nových záznamů v Registru viz <http://www.citem.cz/promus11/index.php?page=catalogue> ,
- aktualizace pomocné tabulky Autoři / Registr – propojení preferované formy jména autora s ID v MA/ **4 815** záznamů z celkového počtu 12 064
- **572** nových nebo aktualizovaných personálních korporativních a geografických záznamů, po supervizi odeslaných do báze Národních autorit,
- **195** personálních, **124** korporativních a **21** geografických autoritních záznamů, které čekají na supervizi.
- Úprava databáze zdrojů MuzUsCat – očištění od chybných nebo nepropojených záznamů, oprava zápisu některých zdrojů (205 záznamů)
- Aktualizace certifikované metodiky pro tvorbu muzejních autorit
- Aktualizace návodu práci s nástroji systému ARL pro tvorbu a správu muzejních autorit ve formátu MARC21 (pouze pro zaškolené editory MA)
- Aktualizace editoru (pracovní prostředí s licencovaným přístupem pro editory) a prohlížeče (volně přístupné prostředí s daty databáze Muzejních autorit), viz <https://vega.nkp.cz/i2/i2.entry.cls?ictx=muz&logout=1>

Zpráva o průběhu a výsledcích projektu byla prezentována na Senátu RG v Liberci 20. – 21. 10. 2014.

Vladka Mazačová
koordinátorka projektu
29. 12. 2014